

# PROGRAM STUDIÓW KIERUNEK KOSMETOLOGIA – STUDIA I STOPNIA, rok naboru 2021

Uniwersytet Medyczny im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu

## Część A. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

### 1. Koncepcja kształcenia

Na kierunku Kosmetologia kształcą się przyszli kosmetolodzy, którzy posiadają wiedzę ogólną z zakresu nauk biologicznych, chemicznych i medycznych oraz specjalistyczną wiedzę szczegółową z zakresu kosmetologii.

Absolwenci kierunku kosmetologia podejmują pracę w gabinecie kosmetycznym, gabinecie odnowy biologicznej, ośrodku SPA, firmach przemysłu kosmetycznego i laboratoriach. Wydział Farmaceutyczny na którym kształcą się studenci kierunku kosmetologia prowadzi badania w różnych dziedzinach wiedzy, których wyniki stanowią istotną część programu studiów. Przy tworzeniu programu studiów wykorzystano najlepsze wzorce krajowe i zagraniczne.

Kształcenie na kierunku kosmetologia wpisuje się w misję i strategię Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. Misja UMP zakłada „odkrywanie i przekazywanie prawdy poprzez badania naukowe w zakresie szeroko rozumianych nauk o życiu, kształcenie kadr medycznych z wykorzystaniem nowoczesnych metod nauczania, wreszcie dbałość o stan zdrowia mieszkańców Poznania, Wielkopolski, a także całego kraju”.

Założenia strategii rozwoju Wydziału są w pełni zgodne z celami strategicznymi Uczelni, stanowiąc ich szczegółowe rozwinięcie eksponujące specyfikę zawodu kosmetologa jako odrębnej grupy wśród zawodów medycznych. Program rozwoju Wydziału Farmaceutycznego zakłada podejmowanie działań w czterech podstawowych obszarach związanych z: wielopoziomowym kształceniem, badaniami naukowymi, współpracą z otoczeniem zewnętrznym i aktywnością organizacyjną.

### 2. Ogólne cele kształcenia

Absolwent studiów na kierunku kosmetologia:

1) w zakresie wiedzy zna:

- a) prawidłowy rozwój, budowę i funkcję komórek, tkanek, narządów i układów organizmu ludzkiego oraz współzależność ich budowy i funkcji w warunkach zdrowia i choroby ze szczególnym uwzględnieniem budowy, funkcji skóry w warunkach fizjologicznych i patologicznych,
- b) procesy metaboliczne, w tym zjawiska homeostazy, regulacji hormonalnej oraz starzenia się organizmu, a zwłaszcza skóry,
- c) podstawy teoretyczne i metodyczne zastosowania metod analitycznych, biotechnologicznych możliwych do wykorzystania w kosmetologii,
- d) zasady wykonywania zabiegów kosmetycznych z uwzględnieniem wszystkich dostępnych formułacji/preparatów kosmetycznych,
- e) wpływ składników odżywczych, leków i używek na organizm ze szczególnym uwzględnieniem ich oddziaływania na skórę,

f) etyczne, społeczne i prawne uwarunkowania wykonywania zawodu kosmetolog;

2) w zakresie umiejętności potrafi:

- a) dobrać i posługiwać się sprzętem podręcznym i aparaturą używaną w pracy kosmetologa,
- b) opisać działanie i podstawy budowy wybranych urządzeń wyposażenia gabinetu kosmetycznego,
- c) zorganizować stanowisko pracy,
- d) współpracować z lekarzem dermatologiem i innymi osobami wykonującymi zabiegi kosmetyczne,
- e) korzystać z wiedzy i umiejętności praktycznych zgodnie z zasadami etyki oraz przepisami prawa;

3) w zakresie kompetencji społecznych:

- a) rozumie potrzebę aktualizacji swojej wiedzy oraz podnoszenia swoich kwalifikacji,
- b) potrafi pracować w zespole, przyjmując w nim różne role, dbając o bezpieczeństwo własne, współpracowników i otoczenia,
- c) potrafi odpowiednio ustanawiać priorytety służące realizacji określonych zadań,
- d) prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu kosmetologa,
- e) demonstruje postawę promującą zdrowie i aktywność fizyczną,
- f) posiada świadomość własnych ograniczeń.

### **3. Sylwetka absolwenta**

Absolwent po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku kosmetologia uzyskuje tytuł licencjata i posiada umiejętności posługiwania się wiedzą ogólną z zakresu nauk o zdrowiu oraz wiedzą szczegółową z zakresu kosmetologii.

Absolwent potrafi:

- 1) planować rodzaj zabiegu kosmetycznego i stosować kosmetyki zgodnie z rozpoznaniem
- 2) wykonywać zabiegi kosmetyczne, pielęgnacyjne i upiększające z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań
- 3) prawidłowo odczytywać skład kosmetyku i ustalać jego zastosowania
- 4) ściśle współpracować z lekarzem dermatologiem w zakresie pielęgnacji skóry zmienionej chorobowo
- 5) zorganizować i prowadzić gabinet kosmetyczny o pełnym zakresie świadczonych usług

Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia oraz do systematycznego doskonalenia zawodowego.

**4. Nazwa kierunku studiów:** KOSMETOLOGIA

**5. Poziom studiów:** studia pierwszego stopnia

**6. Forma lub formy studiów:** studia stacjonarne

**7. Profil studiów:** ogólnoakademicki

**8. Przyporządkowanie kierunku studiów do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się**

100%

DYSCYPLINA 1 WIODĄCA	%	DYSCYPLINA 2	%	DYSCYPLINA 3	%
nauki farmaceutyczne	80%	nauki medyczne 20%			

## 9. Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata:

Wymagania wstępne określone są Uchwałami Senatu dotyczącymi warunków i trybu przyjęć na kierunek Kosmetologia.

## 10. Kryteria kwalifikowania kandydatów oraz przeprowadzania postępowania kwalifikacyjnego

Uchwała nr 168/2020 Senatu Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu z dnia 24 czerwca 2020 roku w sprawie warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji oraz sposobu jej przeprowadzenia na studia prowadzone w języku polskim w roku akademickim 2021/2022 na Uniwersytet Medyczny im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu.

1. Kandydaci legitymujący się tzw. „starą maturą” zobowiązani są posiadać na zaświadczeniu z OKE wyniki z egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym lub rozszerzonym z biologii i z chemii względnie na poziomie podstawowym lub rozszerzonym z biologii lub z chemii oraz z matematyki lub z fizyki/fizyki i astronomii lub z informatyki, przy czym jednym z dwóch wybranych przedmiotów musi być biologia lub chemia.

2. Kandydaci legitymujący się tzw. „nową maturą”, maturą europejską /EB/, maturą międzynarodową /IB/ zobowiązani są wykazać się zdaniem egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym lub rozszerzonym z biologii i z chemii względnie na poziomie podstawowym lub rozszerzonym z biologii lub z chemii oraz z matematyki lub z fizyki/fizyki i astronomii lub z informatyki, przy czym jednym z dwóch wybranych przedmiotów musi być biologia lub chemia.

3. Liczbę punktów kwalifikacyjnych stanowi suma punktów uzyskanych za wyniki na egzaminie maturalnym. W przypadku zdania przedmiotu na poziomie podstawowym punkty zostaną przeliczone na poziom rozszerzony wg wzoru  $R=0,5P$  przy czym R i P mają znaczenie jak to określono w §9 ust. 5. Dla wszystkich kandydatów maksymalna liczba możliwych do zdobycia punktów wynosi 200.

## 11. Zasady i warunki ukończenia studiów

Warunkiem uzyskania dyplomu licencjata jest zaliczenie wszystkich zajęć, praktyk wakacyjnych, złożenie egzaminów przewidzianych w planie studiów, wykonanie pracy dyplomowej i złożenie egzaminu dyplomowego z wynikiem pozytywnym.

## 12. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów

Absolwenci kierunku kosmetologia przygotowani są do pracy w gabinecie kosmetycznym, gabinecie odnowy biologicznej, ośrodku SPA, firmach przemysłu kosmetycznego i laboratoriach. Studia przygotowują do samodzielnego zorganizowania i prowadzenia własnego gabinetu kosmetycznego. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia oraz do systematycznego doskonalenia zawodowego.

## 13. Praktyki zawodowe (Załącznik nr 1).

## Część B. INFORMACJE PODSTAWOWE O KIERUNKU

1. Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: licencjat

2. Poziom polskiej Ramy Kwalifikacji: poziom szósty

3. Liczba semestrów: 6 semestrów

4. łączna liczba punktów ECTS: 180

5. łączna liczba godzin zajęć: 2739

6. łączna liczba pkt ECTS zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli:

<b>95</b>	<b>52,8%</b>
Liczba	%

7. łączna liczba punktów ECTS z zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych oraz wykaz przedmiotów, w których realizowane są efekty uczenia się pochodzące z tych dziedzin

Lp.	Przedmiot/moduł kształcenia	ECTS
1	Cielesność w historii sztuki	1
2	Człowiek w refleksji	3
3	Higiena	1
4	Historia kosmetyki	1
5	Marketing i zarządzanie	2
6	Ochrona własności intelektualnej	1
7	Psychologia	2
8	Ustawodawstwo	1

8. Wymiar oraz liczbę punktów ECTS praktyk zawodowych

<b>320</b>	<b>10</b>
Liczba godzin	ECTS

## Część C. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE O KIERUNKU

### 1. Efekty uczenia się

Symbol	Efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (symbol)
	<b>Wiedza</b>	
K_W01	Zna podstawy biologii (cytologii i histologii) oraz genetyki klasycznej, populacyjnej i molekularnej, zna budowę chemiczną i funkcję białek, węglowodanów, lipidów, kwasów nukleinowych, hormonów i witamin.	P6S_WG
K_W02	Zna anatomię człowieka. Posługuje się wiedzą z zakresu prawidłowej budowy tkanek i narządów oraz funkcjonowania poszczególnych układów człowieka.	P6S_WG
K_W03	Ma wiedzę o procesach zachodzących w organizmie w stanie zdrowia i w stanach chorobowych.	P6S_WG
K_W04	Zna i opisuje podstawowe elementy z zakresu chemii ogólnej.	P6S_WG
K_W05	Zna problematykę stosowania substancji nieorganicznych i organicznych w kosmetologii.	P6S_WG P6S_WK
K_W06	Zna główne grupy surowców kosmetycznych i potrafi wskazać w nich substancje aktywne o określonych właściwościach chemiczno-kosmetycznych warunkujących ich zastosowania.	P6S_WG
K_W07	Zna i rozumie mechanizmy działania toksycznego substancji.	P6S_WG
K_W08	Zna definicję, cechy fizykochemiczne, podział preparatów upiększających i pielęgnacyjnych, nowoczesne substancje pomocnicze oraz metody przemysłowe otrzymywania w/w preparatów.	P6S_WG
K_W09	Zna wybrane receptury i technologie różnych form kosmetyków.	P6S_WG
K_W10	Opisuje budowę i typy skóry. Zna terminologię dermatologiczną oraz epidemiologię, patogenezę, diagnostykę, podstawy terapii i metody pielęgnacyjne najczęściej spotykanych dermatoz.	P6S_WG P6S_WK
K_W11	Posiada elementarną wiedzę z zakresu mikologii lekarskiej, ze szczególnym uwzględnieniem zakażeń grzybiczych skóry i paznokci.	P6S_WG
K_W12	Zna metody oceny stanu skóry pacjenta, posiada znajomość sprzętu diagnostycznego do badań kosmetycznych.	P6S_WG P6S_WK
K_W13	Zna zasadę działania, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów aparaturowych wykorzystywanych w kosmetologii.	P6S_WG P6S_WK
K_W14	Zna procedury wykonywania zabiegów w zakresie pielęgnacji kończyny górnej i dolnej.	P6S_WK
K_W15	Zna podstawowe pojęcia dotyczące specjalistycznej pielęgnacji stóp i podologii.	P6S_WK
K_W16	Zna podstawy analizy kolorystycznej i definiuje podstawowe pojęcia z zakresu estetyki	P6S_WK

K_W17	Zna podstawy kosmetyki pośmiertnej.	P6S_WK
K_W18	Zna i rozumie wpływ czynników wewnętrznych i zewnętrznych na stan włosa, zna zaburzenia występujące na skórze głowy, uszkodzenia i defekty łodygi włosa i podstawowe zasady ich diagnostyki.	P6S_WG P6S_WK
K_W19	Zna nazewnictwo oraz podstawowe cechy morfologiczne i anatomiczne roślin stosowanych w kosmetologii, zna główne związki uzasadniające ich działanie i podstawowe kierunki stosowania ziół i podstawy aromaterapii.	P6S_WG P6S_WK
K_W20	Zna podłoża i pożywki mikrobiologiczne, zna wymagania mikrobiologiczne stawiane kosmetykom.	P6S_WG
K_W21	Zna podstawy parazytologii i potrafi rozpoznawać pasożyty skóry i krwi człowieka.	P6S_WG
K_W22	Zna i opisuje podstawowe pojęcia z zakresu immunologii i odpowiedzi układu odpornościowego człowieka, zna zasady promocji zdrowia i zdrowego trybu życia poprzez działania profilaktyczne.	P6S_WG P6S_WK
K_W23	Posiada podstawową wiedzę farmakologiczną - zna wybrane grupy środków leczniczych, główne mechanizmy działania.	P6S_WG
K_W24	Posiada elementarną wiedzę o podstawowych składnikach żywności oraz wiedzę dotyczącą norm żywienia i wyżywienia.	P6S_WG P6S_WK
K_W25	Wie jaki jest wpływ ćwiczeń fizycznych na sprawność ruchową manualną i technikę ruchu.	P6S_WG P6S_WK
K_W26	Zna zasady udzielania pierwszej pomocy.	P6S_WG P6S_WK
K_W27	Zna zależność między teoriami z zakresu historii sztuki a cielesnością w sztuce; rozumie znaczenie płci, zdrowia, choroby, niepełnosprawności, starości i śmierci jako czynników określających miejsce ciała w kulturze współczesnej.	P6S_WK
K_W28	Zna podstawowe zagadnienia dotyczące nowoczesnych metod zarządzania przedsiębiorstwem. Ma wiedzę na temat elementu marketingu.	P6S_WK
K_W29	Zna i rozumie podstawowe pojęcia technologii informacyjnej, zna i rozumie zasady ochrony własności przemysłowej. Zna i rozumie zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej.	P6S_WK
K_W30	Zna podstawowe pojęcia, instytucje z Kodeksu Cywilnego i Kodeksu Pracy, zna zasady dopuszczania na rynek kosmetyków.	P6S_WK
K_W31	Zna język obcy pozwalający na biegłe kontakty w obsłudze klientów kosmetycznych i rozumie wykłady z dziedziny kosmetologii zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_WK
K_W32	Zna zasady pisania prac dyplomowych/licencjackich. Posiada wiedzę w zakresie znajdowania potrzebnej do danego tematu bibliografii. Zna zasady prawa autorskiego.	P6S_WK
K_W33	Zna wybrane środki fizjoterapeutyczne w rehabilitacji urazów aparatu ruchu i w jednostkach chorobowych.	P6S_WG P6S_WK
	<b>Umiejętności</b>	
K_U01	Potrafi rozpoznawać tkanki i narządy.	P6S_UW
K_U02	Stosuje wiedzę biochemiczną do analizy i oceny procesów	P6S_UW

	fizjologicznych i patologicznych. Wykrywa i oznacza białka, węglowodany, lipidy i produkty ich przemian w materiale biologicznym.	P6S_UK P6S_UO
K_U03	Potrafi wykonać podstawowe obliczenia chemiczne stosowane w kosmetologii.	P6S_UW P6S_UO
K_U04	Wykazuje umiejętność wykorzystania elementów preparatyki organicznej do syntezy, wyodrębniania i oczyszczania wybranego surowca kosmetycznego.	P6S_UW P6S_UO
K_U05	Potrafi opisywać i interpretować właściwości i zjawiska biofizyczne, analizuje i opisuje zależności między funkcjonowaniem organizmu a środowiskiem.	P6S_UW P6S_UK
K_U06	Potrafi samodzielnie opracować skład i wykonać preparaty kosmetyczne, w tym na bazie surowców naturalnych, o różnym przeznaczeniu. Ocenia właściwości aplikacyjne kosmetyku na podstawie jego składu i doradza właściwy sposób użycia.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U07	Potrafi przeprowadzić wywiad z klientem, potrafi trafnie ocenić i zdiagnozować stan skóry i przydatków skórnych pod kątem głównego problemu pielęgnacyjnego, odróżnić choroby skóry oraz skóry głowy i włosów od defektów estetycznych i zaproponować właściwą procedurę kosmetyczną.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U08	Potrafi zebrać wywiad z chorym dermatologicznym. Potrafi prawidłowo opisać stan dermatologiczny pacjenta i zaproponować diagnostykę, leczenie z uwzględnieniem metod pielęgnacyjnych.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U09	Potrafi zidentyfikować objawy charakterystyczne dla infekcji grzybiczej skóry. Wykazuje umiejętność pobierania materiału do badania mikologicznego.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U10	Potrafi zaplanować i wykonać zabiegi pielęgnacyjne w obrębie twarzy oraz ciała.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U11	Potrafi zaplanować i wykonać zabiegi upiększające w obrębie twarzy oraz ciała.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U12	Potrafi posługiwać się sprzętem do diagnostyki skóry i zastosować aparaturę kosmetyczną w zależności od potrzeb skóry pacjenta. Potrafi zdezynfekować i wysterylizować w autoklawie narzędzia do zabiegów kosmetycznych.	P6S_UW P6S_UO
K_U13	Wykazuje umiejętności doboru kolorystycznego w makijażu specjalistycznym w zależności od typu urody, stylizacji, okazji, oczekiwań oraz potrafi dobrać i wykonać odpowiednią charakterystykę.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U14	Analizuje symetrię i harmonię sylwetki, wykonuje korektę kształtów sylwetki przy pomocy koloru, tkaniny, dodatków, deseni i kroju.	P6S_UW P6S_UK
K_U15	Potrafi wykonać podstawową toaletę pośmiertną i przygotować ciało do ostatniego pożegnania.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U16	Potrafi rozpoznać wybrane rośliny. Rozumie potrzebę ochrony bioróżnorodności.	P6S_UW P6S_UK
K_U17	Potrafi wskazać w składzie INCI kosmetyku surowce naturalne i	P6S_UW

	podać ich funkcje i określić zastosowanie. Potrafi dokonać wyboru odpowiedniej metody ekstrakcji surowców roślinnych.	P6S_UK
K_U18	Prowadzi posiewy i hodowle drobnoustrojów oraz wykonuje preparaty mikrobiologiczne. Opisuje wpływ antybiotyków, środków dezynfekcyjnych i antyseptycznych na drobnoustroje.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U19	Potrafi posługiwać się podstawowym sprzętem i aparaturą stosowaną w ocenie odporności oraz funkcji poszczególnych mechanizmów immunologicznych.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U20	Potrafi różnicować poszczególne grupy leków oraz ich zastosowania lecznicze; potrafi wybrać odpowiednią postać leku i sposób podania leku w dawce terapeutycznej.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U21	Potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się na tematy dotyczące żywności i żywienia.	P6S_UW P6S_UK
K_U22	Potrafi dobrać środki fizjoterapeutyczne (masaż, hydroterapia, światłolecznictwo, ultradźwięki) według wskazań lekarza.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U23	Potrafi wybrać dla pacjenta najkorzystniejszy rodzaj aktywności ruchowej. Potrafi zaproponować profilaktykę osteoporozy, otyłości, bólu kręgosłupa oraz wad postawy.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U24	Potrafi udzielać pierwszej pomocy. Potrafi rozpoznać stany zagrożenia zdrowotnego.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U25	Potrafi prowadzić dyskusje na tematy dotyczące estetyki.	P6S_UW P6S_UK
K_U26	Posługuje się kodeksami etycznymi i innymi dokumentami regulującymi zagadnienia etyczne w medycynie i ochronie zdrowia. Identyfikuje problemy etyczne w życiu osobistym i zawodowym.	P6S_UW P6S_UK
K_U27	Potrafi przeprowadzić analizę otoczenia marketingowego salonu kosmetycznego. Posiada umiejętność wyszukiwania w mediach obowiązujących aktów prawnych oraz umiejętność ich interpretacji.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U28	Posiada umiejętność sporządzania i zarządzania dokumentacją gabinetu niezbędną do prowadzenia działalności gospodarczej.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
K_U29	Potrafi w języku angielskim przygotować i przedstawić wybrane problemy z dziedziny kosmetologii w formie ustnej i pisemnej zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UW P6S_UK
K_U30	Potrafi prowadzić dyskusje własnych przemyśleń w konfrontacji z danymi literaturowymi. Posiada umiejętność przygotowania pisemnej analizy w oparciu o dane źródłowe.	P6S_UW P6S_UK P6S_UO P6S_UU
<b>Kompetencje społeczne</b>		
K_K01	Przejawia gotowość do ciągłej edukacji; prawidłowo określa priorytety – kształtując dbałość o sprawność fizyczną, zdrowie i zdrowy styl życia. Jest odpowiedzialny za własne działanie. Nabył umiejętności pracy w grupie; okazuje szacunek wobec pacjenta – wyglądem i zachowaniem.	P6S_KK P6S_KR



K_K02	Ma świadomość kształcenia się przez całe życie. Rozumie i potrafi zastosować zdobytą wiedzę w praktyce.	P6S_KK P6S_KR
K_K03	Ma świadomość obowiązków kosmetologa; szanuje autonomię pacjenta i jego prawo do decydowania o sobie.	P6S_KK P6S_KR
K_K04	Nabywa podstawowe kompetencje w zakresie odpowiedniego podejścia do klienta kosmetycznego i trichologicznego.	P6S_KK P6S_KR

**2. Wykaz zajęć lub grup zajęć wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów\***

Lp.	zajęcia/grupa zajęć	ECTS	Symbole efektów uczenia się	podstawowe treści programowe	metody oceny i weryfikacji EU*
1.	Anatomia	3	K_W02 K_U01	Wykłady Ogólne wiadomości o układzie szkieletowym, naczyniowym, nerwowym, oddechowym, pokarmowym, moczowo-płciowym, wewnątrzwydzielniczym i skórze. Ćwiczenia Budowa szkieletu, połączenia kości. Budowa serca, główne pnie naczyniowe. Budowa i funkcja narządów układu oddechowego, pokarmowego, moczowo-płciowego. Ogólne informacje o strukturze mózgowia i rdzenia kręgowego oraz układu nerwowego obwodowego. Budowa oka i ucha.	Portfolio
2.	Aromaterapia	1	K_W19 K_U22 K_K02 K_K04	Definicja aromaterapii. Olejki eteryczne jako metabolity wtórne roślin, ich występowanie, właściwości chemiczne i fizyczne. Wpływ olejków eterycznych na organizm człowieka. Właściwości, wskazania i przeciwwskazania do stosowania najczęściej wykorzystywanych w aromaterapii olejków eterycznych. Zasady i sposoby stosowania preparatów aromaterapeutycznych. Zastosowanie i funkcja olejków	Test

				etrycznych w preparatach kosmetycznych.	
3.	<b>Biofizyka</b>	2	K_W03 K_W08 K_W10 K_W13 K_W25 K_U05 K_K01 K_K02	Podstawy biotermodynamiki – podstawy procesów transportu materii i energii w organizmie; Biofizyka układu krążenia i układu oddechowego; Biofizyka zmysłu słuchu i zmysłu wzroku; Wpływ na organizm: pól elektrycznych, magnetycznych, promieniowania niejonizującego i jonizującego, fal sprężystych i przeciążeń ich zastosowanie w terapii ze szczególnym uwzględnieniem kosmologii.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test
4.	<b>Biologia z genetyką</b>	2	K_W01.; K_W03.;K_W21; K_U05.;K_U16.; K_K01	Struktura komórki Prokaryota (sinice, bakterie właściwe) i Eukariota (komórki roślin, grzybów i zwierząt). Podstawowe zagadnienia genetyki klasycznej, populacyjnej i molekularnej. Podstawy transportu substancji przez błony. Macierz pozakomórkowa. Starzenie się komórek i organizmów; śmierć komórek. Wpływ środowiska na zmienność człowieka. Podstawy hodowli komórek i tkanek, kultur in vitro organizmów jako źródła substancji czynnych stosowanych w kosmologii. Elementy parazytologii lekarskiej.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test projekt
5.	<b>Chemia ogólna</b>	3	K_W04 K_W05 K_W16	Analiza preparatów kosmetycznych; skład jakościowy i ilościowy, walidacja metod. Stany skupienia materii – ciała	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test

			K_U03 K_K01	krystaliczne i amorficzne. Polimorfizm. Układy dyspersyjne. Odczyn roztworu - regulacja pH, roztwory buforowe. Równowaga w roztworach wodnych. Woda w kosmetologii. Teoria barwności, postrzeganie barw, barwy podstawowe, addytywne mieszanie barw. Surowce kosmetyczne pochodzenia nieorganicznego. Sposoby wyrażania stężeń roztworów i zawartości składników w preparatach kosmetycznych.	
6.	<b>Chemia surowców kosmetycznych</b>	5	K_W06; K_W05; K_W01; K_U04; K_K02;	Chemiczne i użytkowe właściwości surowców kosmetycznych syntetycznych i naturalnych. Pierwiastki w surowcach kosmetycznych. Obecne w nich rodzaje związków: alkohole, fenole, aldehydy i ketony, kwasy i pochodne, aminy i sole amoniowe, silikony, peptydy, białka. Barwniki, polimery, antyoksydanty. Kontrowersyjne oraz innowacyjne składniki kosmetyków. Materiały opakowaniowe produktów kosmetycznych. Elementy preparatyki i analizy organicznej oraz analizy funkcjonalnej dla surowców kosmetycznych.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Referat, prezentacja Wykonanie zadań praktycznych Test
7.	<b>Cielesność w historii sztuki</b>	1	K_W27 K_U25 K_K01 K_K03 K_K04	Podstawowe pojęcia z zakresu historii sztuki oraz estetyki, zmiany w obrazowaniu ciała w historii, cielesność w sztuce współczesnej, kulturowe konteksty cielesności,	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Projekt

				posthumanistyczne wizje ciasności, współczesne koncepcje piękna, estetyka w pracy kosmetologa	
8.	Człowiek w refleksji filozoficznej	3	K_W27 K_U25 K_U26 K_U30 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04	Podstawowe koncepcje filozoficzne, Pojęcie kultury, Człowiek jako istota społeczna, Prawa człowieka jako gwarant wolności i podstawa etyki, Współczesne koncepcje człowieka Człowiek w refleksji filozoficznej: komunikacja z klientem Język jako narzędzie komunikacji Filozoficzne podstawy polityki równościowej Filozoficzne koncepcje cielesności w kontekście pracy z klientem Filozoficzne koncepcje wolności w kontekście pracy z klientem Koncepcja płynnej ponowoczesności oraz posthumanizmu Człowiek w refleksji filozoficznej: filozoficzne i etyczne aspekty pracy naukowej w przemyśle kosmetycznym Rola komunikacji językowej w badaniach naukowych i przemysłowych Filozoficzne, etyczne i prawne aspekty prowadzenia badań naukowych z wykorzystaniem zwierząt Koncepcja płynnej ponowoczesności oraz posthumanizmu: marketing epoki płynności filozoficzno -ekologiczne konteksty pracy w przemyśle kosmetycznym	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Projekt

				powinności przemysłu kosmetycznego w epoce antropocenu	
9.	Elementy botaniki w kosmetologii	1	K_W19; K_U17	Rośliny jako źródło surowców kosmetycznych. Tkanki roślinne - podstawowe tkanki roślinne ze szczególnym uwzględnieniem tkanek wydzielniczych. Organy roślinne - zarys budowy morfologicznej i anatomicznej, ich nazewnictwo naukowe i stosowane w kosmetologii (INCI). Systematyka - zasady nazewnictwa; przegląd wybranych grup roślin nagozalążkowych, okrytozalążkowych - dwuliściennych i jednoliściennych. Charakterystyka botaniczna wybranych roślin kosmetycznych i ich użytecznych organów.	Odpowiedź pisemna Test
10.	Fizjoterapia i masaż	8	K_W14, K_W25, K_U01, K_K03 M	Poznaje anatomię układu kostnego i mięśniowego, uczy się odnajdywać i zaznaczać poszczególne struktury kostne i mięśniowe tzw. Anatomia palpacyjna. Podstawy praktyczne masażu klasycznego, funkcyjnego i izometrycznego oraz techniki energii mięśniowej.	Mini – CEX Test
11.	Higiena	1	K_W22 K_W24 K_U05 K_U21	Zasady promocji zdrowia i profilaktyki chorób niezakaźnych Zachowania zdrowotne - pro i antyzdrowotne i ich społeczno-kulturowe uwarunkowania	Test Projekt

				<p>Środowiskowe uwarunkowania zdrowia</p> <p>Oddziaływanie czynników fizycznych i chemicznych w środowisku pracy, podstawy higieny pracy</p> <p>Środowiskowe uwarunkowania zdrowia</p> <p>Podstawy higieny żywienia.-</p>	
12.	<b>Histologia</b>	3	K_W01.; K_U01.; K_K02	<p>Metody badań w histologii i cytologii. Cytologia. Histologia ogólna – definicja tkanek, budowa i funkcja tkanki nabłonkowej, łącznej i krwi, tkanki mięśniowej i nerwowej. Histologia szczegółowa – układ krążenia, limfatyczny, dokrewny, pokarmowy, płciowy. Budowa mikroskopowa skóry. Włosy, paznokcie – budowa, rozwój, wzrost. Budowa i czynność gruczołów łojowych i potowych. Odmienność budowy i czynności powłok skórnych w różnych częściach ciała. Rozwój skóry i jej przydatków.</p>	<p>Odpowiedź ustna</p> <p>Odpowiedź pisemna</p> <p>Portfolio</p>
13.	<b>Historia kosmetyki</b>	1	K_W12, K_W03,	<p>Kosmetyka starożytnych cywilizacji. Historia dermatologii,. Historia zawodu kosmetologa. Kanony urody w czasach wczesnonowożytnych. Kanony urody w czasach nowożytnych. Historia przemysłu kosmetyków. Historia rozpoznawania toksyczności kosmetyków. Historia tatuażu. Historia medycyny estetycznej.</p>	test

14.	Język angielski	2	K_W31; K_U29	Opis części ciała; układy anatomiczne - podstawy fizjologii człowieka; struktura skóry, jej funkcje i schorzenia. Zakres obowiązków kosmetyczki i kosmetologa; wyposażenie salonu kosmetycznego; komunikacja w salonie kosmetycznym; umawianie na wizyty, rozmowy z klientami; praca recepcjonistki w salonie kosmetycznym.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test
15.	Kosmetologia pielęgnacyjna	10	K_W10; K_W14; K_W15 K_U07 K_K01:K_K02; K_K03	Wykłady Podstawowe zagadnienia z kosmetologii, szczegółowa budowa i funkcje skóry, charakterystyka rodzajów cer oraz zasady ich pielęgnacji, badanie przedmiotowe i podmiotowe pacjenta gabinetu kosmetycznego, proces starzenia się skóry, defekty skóry twarzy, szyi i dekoltu, czynniki wewnętrzne i zewnętrzne wpływające na stan skóry Ćwiczenia Dezynfekcja, sterylizacja, utylizacja oraz zasady BHP w gabinetach zabiegowych- przedstawienie podstawowych informacji, definicja oraz ruchy masażu klasycznego- pokaz i ćwiczenia w parach masażu kończyny górnej i dolnej, manicure klasyczny i francuski- pokaz oraz ćwiczenia w parach, pedicure klasyczny- pokaz i	TEST DOPS Odpowiedź ustna



				ćwiczenia w parach, henna rzęs oraz brwi wraz z ich regulacją- pokaz oraz ćwiczenia w parach.	
16.	<b>Podstawy fitoterapii i fitokosmetyki</b>	5	K_W06 K_W19 K_U06 K_U17 K_K02 K_K04	Wiadomości ogólne dotyczące fitoterapii, definicje: surowiec leczniczy i kosmetyczny, związki czynne, grupy związków warunkujące działanie surowców roślinnych. Wskazania do stosowania i uzasadnienie działania surowców roślinnych w celach leczniczych. Fitoterapia schorzeń skóry. Rola surowców naturalnych w kosmetologii. Działanie i zastosowanie surowców naturalnych na stan skóry. Analiza składu INCI kosmetyków pod względem składników naturalnych.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test
17.	<b>Technologia informacyjna</b>	2	K_W29, K_W32, K_U27, K_U28, K_K02	Formatowanie arkuszy kalkulacyjnych. Obliczenia statystyczne. Sortowanie danych, stosowanie filtrów, tworzenie raportów. Operatory relacji logicznych, instrukcja warunkowa prosta z wykorzystaniem operatorów logicznych, zagnieżdżona instrukcja warunkowa. Opcje zaawansowane procesora tekstu. Program Isis Draw. Tworzenie dokumentu: spisy treści, bibliografia, indeksy, spisy rysunków. Wytyczne dotyczące formatowania prezentacji do pokazu, efekty specjalne. Internetowe, naukowe bazy danych.	Odpowiedź ustna, odpowiedź pisemna

18.	Praktyki zawodowe	5	K_W12 K_W14 K_U07 K_U10 K_U12 K_K03 K_K02	Zabiegi pielęgnacyjne obejmujące: skórę twarzy, kończyn górnych i dolnych.	Portfolio DOPS
19.	WF	0	K_W25, K_K01, K_K02	Kształtowanie sprawności fizycznej wykorzystując różne przyrządy i przybory. Nauczanie i doskonalenie elementów technicznych w zespołowych grach sportowych. Kształtowanie właściwości motorycznych. Wykorzystanie różnych form rekreacji ruchowej w kształtowaniu sprawności fizycznej. Trening cardio w usprawnianiu i w kształtowaniu prawidłowej sylwetki ciała.	analiza przypadku
20.	Biochemia	3	K_W01; K_U02; K_K02.	Biomolekuły - struktura i funkcja. Lipidy i błony komórkowe. Mechanizmy działania enzymów stosowanych w kosmetologii. Główne szlaki i strategie metabolizmu energetycznego oraz związków kluczowych dla funkcjonowania organizmu. Rola hormonów i witamin mających zastosowanie w kosmetologii. Stres oksydacyjny a starzenie skóry. Metabolizm ksenobiotyków w skórze.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test OSPE DOPS Projekt (protokół)

21.	Charakteryzacja teatralna i filmowa	2	K_W08; K_U07; K_U09	<p>Charakteryzacja teatralna (m.in.makijaż sceniczny na małą i dużą scenę, makijaż artystyczny z zastosowaniem doklejanej formy, body painting, postarzanie teatralne). Charakteryzacja filmowa (m.in.makijaż w technologii HD, zniekształcenia twarzy, postarzanie filmowe, filmowe efekty specjalne. Historia mody, makijażu, fryzjerstwa i stylizacja epokowa. Zajęcia praktyczne: rany klute, cięte, szarpane, poparzenia i odmrożenia, choroby skórne i blizny, konturowanie twarzy, blokada brwi wraz z rysunkiem, charakteryzacja postaci, postarzanie klasyczne.</p>	Odpowiedź ustna DOPS
22.	Dermatologia	8	K_W10; K_W11; K_W21; K_U08; K_U09;	<p>Budowa skóry i mechanizmy immunologiczne zachodzące w skórze; terminologia dermatologiczna; epidemiologia, patogeneza, obraz kliniczny najczęściej spotykanych dermatoz; metody diagnostyczne stosowane w dermatologii; zasady zbierania wywiadu z chorym dermatologicznym; zasady opisu stanu dermatologicznego; podstawowe zasady terapii najczęstszych dermatoz.</p>	Odpowiedź ustna Test
23.	Fizjologia z patofizjologią	7	K_W02; K_W03; K_W22; K_U01; K_U30; K_K01; K_K02	<p>Zasady prawidłowego funkcjonowania oraz patomechanizm zaburzeń na poziomie komórkowym (procesy błonowe; transport; przewodnictwo; reakcje na stres; stres oksydacyjny;</p>	Test, portfolio

				<p>hormezy; starzenie i śmierć komórkowa) i narządowym (układ odpornościowy; narządy zmysłów; mięśnie; gospodarka kwasowo-zasadowa i wodno-elektrolitowa; układ wydalniczy; układ nerwowy; układ hormonalny; przewód pokarmowy, wątroba i trzustka; układ krążenia; układ krwionośny; choroba nowotworowa; proces starzenia).</p>	
24.	Język angielski	3	K_W31; K_U29	<p>Zabiegi na ciało i ich efekty; analiza typów skóry; zabiegi na twarz; dopasowanie odpowiedniego zabiegu do potrzeb skóry. Rodzaje kosmetyków, ich działanie na skórę, sposoby stosowania, ulotki dołączane do kosmetyków. Rodzaje składników kosmetycznych, ich zastosowanie, działanie na skórę. Składniki naturalne w kosmetykach, ich właściwości. Sztuka makijażu, techniki makijażu i kosmetyki kolorowe. Struktura i funkcje skóry. Codzienna pielęgnacja skóry, czynniki takie jak dieta i styl życia wpływające na wygląd skóry. Pielęgnacja dłoni i stóp, masaż relaksacyjny dłoni. Problemy kosmetyczne takie jak: trądzik, sucha skóra, cellulit; przyczyny ich powstawania, sposoby zapobiegania i odpowiednie zabiegi. Technologia w salonie kosmetycznym: urządzenia używane do różnego rodzaju zabiegów</p>	<p>Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test</p>

				takich jak np. mikrodermabrazja, mezoterapia, zabiegi redukujące cellulit.	
25.	Kosmetologia upiększająca	10	K_W10; KW_15 K_U07; K_U08; K_U10; K_U11; K_U12; K_U13 K_K01;K_K02; K_K03; K_K04	Wykłady Nadmierne owłosienie-obraz kliniczny, leczenie, metody usuwania niepożądanego owłosienia, zaburzenia barwnikowe skóry- etiopatogeneza i podział przebarwień skórnych, czynniki rozjaśniające skórę, postępowanie w przypadku przebarwień skóry, peelingi- klasyfikacja zabiegów złuszcających, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów złuszcających, powikłania, hyperhidrosis - nadmierna potliwość, podział, przyczyny, postępowanie, zastosowanie laserów w kosmetologii- lasery i impulsowe źródła światła wykorzystywane w gabinetach kosmetycznych do redukcji niepożądanego owłosienia, metody redukcji podskórnej tkanki tłuszczowej, cellulit – etiopatogeneza, obraz kliniczny, profilaktyka i leczenie, retinoidy i ich zastosowanie w medycynie i kosmetologii, rozstępy skórne- etiopatogeneza, obraz kliniczny oraz profilaktyka i metody leczenia, blizny- przyczyny powstawania, podział, profilaktyka.	TEST DOPS Odpowiedź ustna

				<p>Ćwiczenia</p> <p>Diagnostyka skóry- zapoznanie z metodyką, symulowany pacjent, karta pacjenta, ćwiczenia z rotacją w parach, zabiegi pielęgnacyjne na okolicę twarzy i oczu- rodzaje, zasady doboru, ćwiczenia w parach, makijaż dzienny i wieczorowy- przedstawienie podstawowych informacji, pokaz, ćwiczenia w parach, mechaniczne oczyszczanie skóry twarzy- przedstawienie techniki i metodyki, ćwiczenia w parach, techniki złuszczenia naskórka oraz rodzaje peelingów- zapoznanie studentów z tematem, ćwiczenia w parach z wykorzystaniem różnych rodzajów peelingów min. migdałowego, glikolowego.</p>	
26.	Mikrobiologia	4	K_W20 K_U18	<p>Morfologia, fizjologia i metabolizm bakterii. Metody barwienia i metody hodowli drobnoustrojów. Wyjaławianie, dezynfekcja, antyseptyka. Działanie środków przeciwdrobnoustrojowych. Metody oznaczania wrażliwości bakterii na antybiotyki , sposób, zakres i mechanizmy działania antybiotyków. Diagnostyka gronkowców, pałeczek Gram-ujemnych i grzybów. Kontrola czystości mikrobiologicznej kosmetyków oraz środowiska.</p>	<p>odpowiedź ustna</p> <p>odpowiedź pisemna</p> <p>test</p>
27.	Naturalne tworzywa w	1	K_W05, K_W06, K_W09,	Zna problematykę stosowania	Test

	<b>kosmetologii</b>		KW24	substancji nieorganicznych i organicznych w kosmetologii; Zna główne grupy surowców kosmetycznych i potrafi wskazać w nich substancje aktywne o określonych właściwościach chemiczno-kosmologicznych warunkujących ich zastosowania. Zna wybrane receptury i technologie różnych form kosmetyków. Posiada elementarną wiedzę o podstawowych składnikach żywności oraz wiedzę dotyczącą norm żywienia i wyżywienia	OSPE DOPS
28.	<b>Podstawy tamatokosmetologii ogólnej</b>	1	K_W17, K_U15, K_K02	Ogólne zasady toalety pośmiertnej, bezpieczeństwo pracy ze zwłokami, antyseptyka – postępowanie odkażające zwłok, elementy higieny i epidemiologii, mycie i ubiór ciała, kosmetyki stosowane w domu pogrzebowym i postępowanie się chemią pogrzebową, przygotowanie zmarłego do pogrzebu, zakładanie opatrunków, podstawy makijażu pośmiertnego, zabezpieczenie zwłok przed zmianami pośmiertnymi, wstępne elementy tanatoplastyki, wybrane przepisy prawne dotyczące w/w tematów.	Odpowiedź ustna
29.	<b>Podstawy trychologii w kosmetologii</b>	2		Budowa włosa Kulturowe i społeczne znaczenie włosów	Odpowiedź ustna

			K_W18; K_U07; K_K04	<p>Wady rozwojowe, przyczyny wypadania włosów</p> <p>Proces starzenia się skóry głowy oraz włosów</p> <p>Właściwa pielęgnacja włosów i owłosionej skóry głowy oraz jej praktyczne aspekty</p> <p>Dobór odpowiednich kosmetyków i zabiegów na włosy</p>	DOPS
30.	<b>Profilaktyka i postępowanie w otyłości</b>	1	K_W22.; K_W24.; K_U21.; K_U24; K_U30.; K_K01, K_K02.	<p>Geneza metabolicznych chorób cywilizacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem otyłości.</p> <p>Znaczenie podstawowych składników odżywczych w profilaktyce i leczeniu otyłości.</p> <p>Zachowania żywieniowe, jako element profilaktyki/promocji otyłości - zasady postępowania dietetycznego.</p>	Projekt, Test
31.	<b>Receptura kosmetyczna</b>	5	K_W06., K_W09., K_U03., K_U06., K_U17.,	<p>Obliczenia stosowane w recepturze kosmetyków (stężenia procentowe; „złota reguła mieszania”; rozcieńczenia etanolu). Klasyfikacja dyspersji w produktach kosmetycznych (roztwory, emulsje, zawiesiny, proszki); rola rozpuszczalników w procesie produkcji i działania kosmetyków; rodzaje i udział wody w różnych postaciach kosmetyków. Drogi transportu substancji biologicznej przez skórę; podział, charakterystyka i skład plastrów kosmetycznych i</p>	<p>Odpowiedź ustna</p> <p>Odpowiedź pisemna</p> <p>Test</p> <p>OSPE</p> <p>DOPS</p>



				<p>terapeutycznych. Podstawowe informacje dotyczące emulsji. Podział emulgatorów i ich zastosowanie w preparatach kosmetycznych. Czynniki wpływające na trwałość emulsji, etapy jej destabilizacji. Mydła, toniki, szampony, emulsje – praktyczne sporządzanie preparatów. Ekstrakcja substancji czynnych z surowców roślinnych (metody ekstrakcji, dobór rozpuszczalnika w zależności od właściwości fizyko-chemicznych substancji czynnych). Rodzaje wyciągów z surowców roślinnych i metody ich otrzymywania. Maski kosmetyczne i metody ich sporządzania. Charakterystyka i właściwości resweratrolu. Przegląd preparatów kosmetycznych z resweratrolem.</p>	
32.	<b>Specjalistyczna aparatura w kosmetyce</b>	2	<p>K_W13 K_U07; K_K01; K_K02; K_K03; K_K04</p>	<p>WYKŁADY Nowoczesne techniki i urządzenia wykorzystywane w pielęgnacji twarzy i ciała- wykorzystanie ultradźwięków, fal radiowych, podczerwieni, kriolipolizy, IPL oraz laserów frakcyjnych ĆWICZENIA Zapoznanie studenta z aparaturą zabiegową w gabinecie kosmetycznym Zapoznanie z obsługą aparatów tj. mikrodermabrazja, aparat wykorzystujący ultradźwięki, prądy w</p>	<p>DOPS Odpowiedź ustna</p>

				tym wykonywanie darsonwalizacji, jonoforezy i galwanizacji Obsługa aparatu przeznaczonego do usuwania owłosienia (elektroliza) i zamykania rozszerzonych naczyń krwionośnych (elektrokoagulacja)	
<b>33.</b>	<b>Stylizacja brwi rzęs</b>	2	K_W08; K_U07; K_U11;	Skład chemiczny produktów stosowanych do stylizacji i farbowania brwi i rzęs. Zasady prawidłowego rysunku i geometrii brwi. Wykonanie henny pudrowej. Lifting i laminacja rzęs. Laminacja brwi. Zagęszczanie i wydłużanie rzęs różnymi metodami.	Odpowiedź ustna DOPS
<b>34.</b>	<b>Technologia formy kosmetyków</b>	2	K_W06., K_W08., K_W09., K_W18., K_U03., K_U06.	Receptura i technologia wytwarzania szminek, ołówków do brwi, pudrów, cieni do powiek. Praktyczne wykonanie preparatów ozdobnych. Receptura preparatów do higieny jamy ustnej (pasty do zębów, płyny do płukania jamy ustnej, proszki, wybielacze do zębów). Czynniki wpływające na stan włosów, substancje czynne i pomocnicze stosowane w odżywkach do włosów. Przygotowanie studenta do zaprojektowania składu i samodzielnego sporządzenia odżywek do włosów. Oznakowania na opakowaniach kosmetyków. Czynniki wpływające na ograniczenie trwałości kosmetyków i ich składników	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test OSPE DOPS

				<p>oraz metody przedłużenia ich trwałości. Omówienie składników, charakteryzujących się małą trwałością.</p> <p>Kosmetykami w postaci aerozoli.</p> <p>Preparaty kosmetyczne z substancjami przeciwstłonecznymi.</p> <p>Technologia kremów kosmetycznych, samodzielne sporządzanie i badania jakościowe.</p>	
35.	Praktyki zawodowe	5	<p>K_W12 K_W14 K_U07 K_U10 K_U12 K_K03 K_K02</p>	<p>Zabiegi upiększające i pielęgnacyjne obejmujące: skórę twarzy, kończyn górnych i dolnych.</p>	<p>Portfolio DOPS</p>
36.	Dermatologia pielęgnacyjna	5	<p>K_W12; K_W13; K_W18; K_U07; K_U12</p>	<p>Zasady doboru podłoża leku / kosmetyku do rodzaju wykwitu; najczęstsze substancje znajdujące się w dermokosmetykach, ich działania niepożądane; zasady pielęgnacji najczęściej spotykanych dermatoz; metody nieinwazyjnej oceny skóry i diagnostyki chorób skóry i jej przydatków; zasady, wskazania i przeciwwskazania do fototerapii oraz jej działania niepożądane; podstawy dermatochirurgii.</p>	<p>Odpowiedź ustna Test</p>
37.	Doraźna pomoc przedmedyczna	1	<p>K_W02; K_W03; K_W07; K_W26 K_U01; K_U05; K_U24; K_U26; K_K02</p>	<p>Resuscytacja krążeniowo-oddechowa u dzieci i dorosłych.</p> <p>Automatyczna defibrylacja zewnętrzna (AED).</p>	<p>odpowiedź ustna test OSCE/OSPE analiza przypadku</p>

				<p>Wstępne zaopatrywanie dróg oddechowych.</p> <p>Postępowanie w zadławieniach u dzieci i dorosłych.</p> <p>Przeprowadzanie wywiadu ratowniczego. Ocena poszkodowanego.</p> <p>Uwarunkowania prawne wykonywania czynności z zakresu kwalifikowanej pierwszej pomocy.</p> <p>Ocena miejsca zdarzenia.</p> <p>Bezpieczeństwo własne, poszkodowanego, miejsca zdarzenia.</p> <p>Ocena poszkodowanego. Badanie wstępne, szczegółowe.</p> <p>Poszkodowany nieprzytomny.</p> <p>Resuscytacja poszkodowanych w różnych grupach wiekowych i w sytuacjach szczególnych.</p> <p>Zasady defibrylacji poszkodowanych metodą półautomatyczną i automatyczną.</p> <p>Inne stany nagłe: drgawki, podejrzenie udaru mózgu, niewydolność oddechowa, omdlenie, ostry zespół wieńcowy, cukrzyca zdekompensowana.</p> <p>Urazy. Krwotoki.</p> <p>Urazy termiczne, chemiczne, elektryczne.</p> <p>Zagrożenia środowiskowe.</p> <p>Podtopienie.</p>	
--	--	--	--	---	--

38.	Elementy podologii	2	K_W 14 K_W 15 K_U10 K_K01 K_K02	Podstawowe pojęcia z zakresu Podologii. Zastosowanie zabiegów pielęgnacyjnych i leczniczych na stopy objęte zmianami hiperkeratotycznymi. Zastosowanie klamer na wrastające paznokcie. Zastosowanie opatrunków oraz odciążen.	Odpowiedź ustna. Praktyczne wykonanie zabiegu podologicznego. DOPS Mini-Cex
39.	Estetyka	2	K_W16; K_W27; K_U14; K_U25; K_U30; K_K01; K_K02; K_K03; K_K04	Definicja estetyka; Estetyzacja i jej przejawy; Ciało ludzkie jako przedmiot praktyk estetycznych (indywidualnych i zbiorowych); Preferencje estetyczne indywidualne i zbiorowe; Światło i barwy a psychika: symboliczny i kulturowy wymiar barw, projektowanie barwne; Estetyka transkulturowa; Medycyna estetyczna i jej współczesne wymiary; Estetyka w kosmetologii: praktyczne realizacji myślenia estetycznego w przestrzeni gabinetu kosmetycznego; Estetyka w przemyśle kosmetycznym i urodowym.	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Analiza przypadku Esej
40.	Etyka zawodowa	1	K_W27; K_U26; K_U30; K_K01; K_K02; K_K03; K_K04	Bioetyczne i deontologiczne problemy związane z aspektami prawnymi – różne perspektywy. Wyzwania współczesnej bioetyki oraz deontologii.  Etyka jako nauka o moralności Rola i znaczenie kodeksów zawodowych w profesjach	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Projekt

				<p>medycznych Ewolucja i znaczenie Karty Praw Pacjenta w Polsce i na świecie Znaczenie norm w życiu człowieka Problemy etyczne we współczesnej biomedycynie Problemy etyczne w zawodzie kosmetologa.</p>	
41.	Farmakologia	6	K_W03; K_W05; K_W07; K_W23; K_U20 ; K_K02 K_K03	<p>Zagadnienia farmakologii ogólnej i farmakokinetyki. Dawkowanie leków i losy leków w ustroju. Leki stosowane w leczeniu bólu, chemioterapeutyki przeciwdrobnoustrojowe, leki znieczulające miejscowo i środki odkażające. Leki stosowane w reakcjach alergicznych skóry. Środki stosowane w farmakoterapii układu oddechowego. Leki psychotropowe.</p>	<p>odpowiedź ustna test</p>
42.	Immunologia	4	K_W22, K_U19, K_K02, K_K01	<p>Ścieżka A: Kosmetologia usługowa Ścieżka B: Kosmetologia kliniczna SEMINARIA: Ścieżka A : Wprowadzenie do immunologii. Komórki i tkanki układu immunologicznego. Rodzaje odporności. Miejscowa odpowiedź immunologiczna. Efektorowe mechanizmy odpowiedzi komórkowej i humoralnej. Dojrzewanie i aktywacja limfocytów T i B.</p>	<p>Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test OSPE DOPS</p>

			<p>Tolerancja immunologiczna i reakcje autoimmunologiczne.  Immunologiczne, anafilaktyczne powikłania skórne w gabinecie kosmetycznym</p> <p>Ścieżka B : Wprowadzenie do immunologii.  Komórki i tkanki układu immunologicznego.  Rodzaje odporności.  Miejscowa odpowiedź immunologiczna.  Efektorowe mechanizmy odpowiedzi komórkowej i humoralnej.  Aktywacja odporności przeciwnowotworowej.  Charakterystyka nowotworów immunogennych.  Immunoterapia nowotworów, skutki uboczne terapii onkologicznych.  Kosmeto-onkologia.</p> <p>Ćwiczenia:  W trakcie ćwiczeń klinicznych studenci ścieżek A i B zapoznają się z podstawową wiedzą na temat roli układu odpornościowego w odpowiedzi immunologicznej oraz przeciwnowotworowej. W trakcie ćwiczeń studenci przeprowadzą wywiad z pacjentami onkologicznymi leczonych immunoterapią oraz</p>	
--	--	--	---	--

				omówią z prowadzącym skórne powikłania immunoterapii.	
<b>43.</b>	<b>Kosmetologia praktyczna</b>	4	K_W12; K_W13; K_W14; K_U07; K_U08; K_U10; K_U12; K_K02; K_K03; K_K04	<p>Rodzaje i rola podłoży w leczeniu dermatologicznym.</p> <p>Pielęgnacja różnych typów skóry: łojotokowej, suchej, starzejącej się oraz skóry dziecka.</p> <p>Pielęgnacja skóry po zabiegach dermokosmetycznych.</p> <p>Zasady fotoprotekcji.</p> <p>Zastosowanie nowoczesnych technologii w kosmetologii: lampy LED, kriolipoliza, lasery Er:glass, IPL.</p> <p>Pilingi chemiczne stosowanie w praktyce kosmetycznej: procedury, wskazania, przeciwwskazania, powikłania</p> <p>Przegląd lekarskich metod stosowanych w medycynie estetycznej: mezoterapia, toksyna botulinowa, materiały wypełniające</p> <p>Powikłania po współcześnie stosowanych zabiegach w praktyce gabinetu kosmetycznego oraz ryzyko dla pacjenta związane z wykonywaniem procedur medycznych przez osoby nieuprawnione.</p> <p>Elementy medycyny antiaging.</p> <p>Procedury medyczne rsurfacingu skóry: lasery frakcyjne, fala radiowa, ultradźwięki, plazma.</p>	<p>Test</p> <p>Odpowiedź ustna</p> <p>DOPS</p>



				<p>Zasady współpracy kosmetologa z lekarzem medycyny estetycznej.</p> <p>Dokonanie oceny skóry pacjenta pod kątem problemów pielęgnacyjnych w najczęściej spotykanych chorobach skóry.</p> <p>Zapoznanie się z zasadami właściwego doboru podłoży stosowanych w lekach i kosmetykach.</p> <p>Praktyczne zapoznanie się z metodami nieinwazyjnej oceny skóry- tewametria, korneometria, pHmetria, sebumetria, ultrasonografia skóry itp.</p> <p>Zapoznanie się z technikami stosowanymi w kosmetologii praktycznej- IPL, lampy LED, kriolipoliza, pilingi, mezoterapia, toksyna botulinowa, materiały wypełniające, lasery, ultradźwięki itp.</p> <p>Poznanie potencjalnego ryzyka związanego z wykonywaniem procedur kosmetycznych.</p> <p>Przedstawienie zasad współpracy kosmetologa z dermatologiem / lekarzem medycyny estetycznej.</p>	
44.	<b>Kształtowanie sylwetki i postawy ciała</b>	2	K_W25; K_K01; K_K02	<p>Trening zdrowotny skuteczną formą kształtowania sylwetki i postawy ciała.</p> <p>Przepisy BHP.</p> <p>Podstawowy zasób ćwiczeń stosowany w kształtowaniu sylwetki.</p> <p>Trening propriocepcji jako pobudzenie mechanizmów kontroli nerwowo-</p>	analiza przypadku

			<p>mięśniowej.</p> <p>Kształtowanie uzdolnień motorycznych wykorzystując sprzęt kardio, monitoring tętna.</p> <p>MET- podstawowym miernikiem w ocenie wydatku energetycznego.</p> <p>Praca tlenowa i mieszana jako element treningu zdrowotnego.</p> <p>Monitoring, programowanie i ocena treningu zdrowotnego.</p> <p>Możliwości wykorzystania sprzętu siłowni w kształtowaniu sylwetki.</p> <p>Trening ogólnorozwojowy w odwodzie stacyjnym w pracy tlenowej- siłownia.</p> <p>Stretching- ćwiczenia pozwalające uniknąć sztywności stawów i bólów pleców.</p> <p>Przygotowanie gorsetu mięśniowego kręgosłupa do prawidłowych ergonomicznych zachowań w pracy codziennej z perspektywą korekcyjną aparatu ruchowego.</p> <p>TBC (Total Body Conditioning)- ćwiczenia ogólnorozwojowe: wydolnościowe i modelujące sylwetkę.</p> <p>Body Toning- ćwiczenia ujędrniające z wykorzystaniem prostych przyborów.</p> <p>PILATES- alternatywną propozycją na osiągnięcie zdrowego i zgrabnego ciała.</p> <p>Relaksacja- trening autogenny Schultza. Sprawdzenie kompetencji studentów.</p>	
--	--	--	--	--

45.	Marketing i zarządzanie	2	K_W28, K_U27, K_K02	<p>Marketingowa koncepcja konkurencji, otoczenie marketingowe mikro i makro gabinetu kosmetycznego. Hierarchia potrzeb klientów, wystrój wnętrza salonu kosmetycznego, analiza przykładów działających salonów kosmetycznych.</p> <p>Public relations – jako narzędzie marketingowe, sponsoring.</p> <p>Merchandising a psychologia zakupów.</p> <p>Zasady tworzenia i analizy portfela produktowego według różnych metod.</p> <p>Analiza SWOT, segmentacja rynku, analiza PEST i 5 sił Portera.</p> <p>Marketing MIX – produkt, dystrybucja, promocja, cena.</p>	<p>Odpowiedź ustna</p> <p>Test</p> <p>Projekt</p>
46.	Mikologia	6	<p>K_W03</p> <p>K_W10</p> <p>K_W11</p> <p>K_W12</p> <p>K_W15</p> <p>K_W18</p> <p>K_U07</p> <p>K_U08</p> <p>K_U09</p> <p>K_K02</p>	<p>Zakażenia grzybicze skóry, włosów, paznokci oraz błon śluzowych.</p> <p>Podstawowe informacje o grzybicach narządowych, układowych, podskórnych oraz tropikalnych z manifestacją skórą. Epidemiologia zakażeń grzybiczych. Podstawowe metody diagnostyczne. Różnicowanie zakażeń grzybiczych w dermatologii.</p> <p>Podstawy farmakoterapii grzybic.</p>	<p>Odpowiedź ustna</p> <p>Odpowiedź pisemna</p> <p>Test</p> <p>OSPE</p>
47.	Ochrona własności intelektualnej	1	K_W29; K_W32	<p>Pojęcie własności intelektualnej i dobra niematerialnego. Źródła prawa.</p> <p>Prawo autorskie.</p> <p>Prawo własności przemysłowej.</p> <p>System ochrony przemysłowej w Polsce i na świecie.</p>	<p>Odpowiedź ustna</p> <p>Odpowiedź pisemna</p> <p>Test</p>

				<p>Ochrona wynalazków i wzorów użytkowych.</p> <p>Ochrona znaków towarowych i wzorów przemysłowych.</p> <p>Procedury nabycia praw wyłącznych.</p> <p>Znaczenie ochrony własności przemysłowej.</p> <p>Analiza wybranych opisów patentowych i ochronnych.</p> <p>Wyszukiwanie przedmiotów chronionych z wykorzystaniem baz UPRP i baz międzynarodowych.</p>	
<b>48.</b>	<b>Podstawy mikropigmentacji</b>	<b>1</b>	K_W10; K_W13, K_U13	<p>Historia pigmentacji. Sposoby doboru kształtu i koloru obszaru zabiegowego do osoby. Omawianie techniki trwałego kamuflowania niedoskonałości w makijażu.</p> <p>Zagadnienia z zakresu upiększania i odtwarzania brwi za pomocą technik rekonstrukcyjnych. Charakterystyka pigmentów i urządzeń, igły, maszyny, wyposażenia gabinetu do pigmentacji.</p> <p>Techniki pigmentacji kosmetycznej i korygującej. Plan zabiegu, konsultacja, wskazania i przeciwwskazania oraz możliwe powikłania po zabiegu</p> <p>Charakterystyka zabiegu mikropigmentacji rekonstrukcyjnej.</p> <p>Metody usuwania tatuaży i makijażu permanentnego. Zagrożenia związane z mikropigmentacją i zabiegami wykonywania tatuaży oraz ich usuwania. Zabieg pokazowy wykonany</p>	<p>Odpowiedź ustna</p> <p>DOPS</p>

				na sztucznej skórze i modelce. Ćwiczenia w grupie na sztucznej skórze i ćwiczenia rysunków.	
49.	<b>Podstawy nauki o żywności i żywieniu</b>	2	K_W24.; K_U21.;	Żywienie człowieka oraz informacje dotyczące makro i mikrośladników obecnych w żywności i ich wpływie na stan skóry, włosów i paznokci	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Projekt Test MCQs
50.	<b>Podstawy toksykologii</b>	2	K_W07	Definicja trucizny, rodzaje i przyczyny zatruc; czynniki biologiczne i fizykochemiczne warunkujące toksyczność ksenobiotyków. Drogi wchłaniania i wydalania. Reakcje biotransformacji. Interakcje ksenobiotyków. Zasady leczenia zatruc. Metody badania toksyczności związków chemicznych. Leki i narkotyki – toksyczność, zjawisko narkomanii i lekomanii. Metale i ich związki oraz rozpuszczalniki organiczne - źródła, toksyczność i ocena narażenia.	Test esej
51.	<b>Psychologia</b>	2	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_U07	Wykłady: Psychologiczne i kulturowe aspekty kanonu piękna. Psychologiczne mechanizmy regulujące zachowanie człowieka. Charakterystyka procesów poznawczych, emocjonalnych i osobowości. Psychosomatyka. Źródła stresu i objawy. Najczęstsze rodzaje psychopatologii:	Odpowiedź ustna Odpowiedź pisemna Test

				<p>np. depresja, schizofrenia, lęk, zaburzenia obsesyjno- kompulsywne, uzależnienia, zaburzenia odżywiania Psychologia zdrowia a choroby skóry.</p> <p>Seminaria: Budowanie obrazu siebie w kontaktach interpersonalnych w kontekście rozwojowym Atrakcyjność interpersonalna. Motywacje do zabiegów antyaging i problemy związane z zabiegami anty aging Rodzaje psychopatologii występujących w codziennej pracy kosmetologa.</p>	
52.	Ustawodawstwo	1	K_W29, K_W30, K_U27, K_K02	<p>Struktura systemu prawnego w Polsce. Obecny stan prawny kosmetologii a RODO. Struktura systemu podatkowego. Kodeks cywilny a normy UE. Różnice w pracy kosmetologa i lekarza – prawa i obowiązki. Konkurencja na rynku kosmetycznym w aspekcie prawa polskiego. Typy i modele konkurencji. Prawo własności intelektualnej i przemysłowej na obszarze RP i UE. Obrót produktami kosmetycznymi oraz aspekty prawne dotyczące ich jakości w terytorium RP. Ustawa o kosmetykach w kontekście rynku usługowego.</p>	<p>Odpowiedź ustna Test Analiza przypadku</p>

53.	Wizaż i stylizacja	2	K_W16; K_U13; K_U14	<p>Omówienie kosmetyków kolorowych, pielęgnacyjnych i akcesoriów niezbędnych w pracy wizażysty. Organizacja pracy przy wykonywaniu makijażu.</p> <p>Analiza kolorystyczna i jej zastosowanie w makijażu i doboru ubrania i dodatków. Pokaz z instruktorem różnych typów makijażu z omówieniem technik makijażu. Wykonanie makijażu pod okiem instruktora. Ćwiczenie z makijażu ślubnego.</p> <p>Nauka doboru stroju do wykonywanego zawodu, doboru makijażu do zawodu, do charakteru pracy, doboru fryzury do typu sylwetki, kształtu twarzy i wykonywanego zawodu, doboru dodatków do charakteru pracy.</p>	Odpowiedź ustna projekt DOPS
54.	Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy	12	K_W32, K_U30, K_K01, K_K02	<p>Źródłach medycznej informacji naukowej i przeprowadzenie badań naukowych. Zasady budowania strategii wyszukiwania informacji ze szczególnym uwzględnieniem wyszukiwania tematycznego. Rozpoznawanie i definiowanie własnych potrzeb informacyjnych. Kształtowanie umiejętności wyszukiwania niezbędnych informacji w literaturze fachowej, w bibliograficznych i pełnotekstowych</p>	Projekt

				bazach danych i innych źródłach informacji naukowej. Przygotowanie pracy dyplomowej zgodnie z regułami redagowania tych prac.	
--	--	--	--	---	--

**\* sposób i metody oceny i weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:**

---

**METODA OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

---

<b>METODA OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ</b>	<b>OPIS</b>
---	-------------

odpowiedź ustna	
odpowiedź pisemna	
test	
projekt (np. raport, protokół itp.)	
analiza przypadku	
esej	
portfolio	
OSCE/OSPE	
DOPS (direct observation of procedural skills)	
Mini – CEX	
inne, jakie?.....	



<b>test</b>	forma pisemna obejmująca pytania wielokrotnego wyboru (MCQs), pytania wielokrotnej odpowiedzi (MRQs), pytania typu Extended Matching Items (EMIs) <student wybiera odpowiedź spośród dłuższej kafeterii krótkich odpowiedzi (od 5 do 26, zwykle 8), ukierunkowane klinicznie>, pytania krótkich odpowiedzi (SAQs) student samodzielnie wpisuje krótkie odpowiedzi (1-2 słowa).
<b>esej</b>	refleksyjna forma pisemna, opatrzona kryteriami oceny, wymagająca od studenta twórczej odpowiedzi na zadany temat. Pozwala zweryfikować złożone umiejętności trudne do oceny innymi metodami, takie jak argumentacja, przetwarzanie informacji lub wykorzystywanie ich w nowym kontekście.
<b>portfolio</b>	zbiór udokumentowanych osiągnięć i pracy studenta potwierdzających proces uczenia się, jego postęp oraz refleksję studenta odnośnie doświadczeń edukacyjnych. Może obejmować np. opisy przypadków, wykaz przeprowadzonych procedur, dokumentację przeprowadzonych rozmów z pacjentami, projekty czy refleksyjne eseje.
<b>OSCE/OSPE Objective Structured Clinical/Practical Examination</b>	używany do oceny podstawowych umiejętności klinicznych, technicznych lub komunikacyjnych. Studenci oceniani są na przestrzeni określonej liczby stacji, pomiędzy którymi się rotują. Stacje mogą obejmować udział m.in. prawdziwych lub symulowanych pacjentów, manekinów, symulatorów lub trenerów. Ocena przeprowadzana jest z wykorzystaniem checklisty lub tzw. global rating.
<b>DOPS (direct observation of procedural skills)</b>	obserwacja wsparta ustrukturyzowaną skalą oceny służącą do ewaluacji i udzielenia feedbacku odnośnie wykonywanych przez studenta procedur praktycznych. Zwykle obejmują one ogólną wiedzę na temat procedury, świadomą zgodę pacjenta, przygotowanie do procedury, zachowanie zasad aseptyki, umiejętności techniczne, postępowanie po procedurze oraz umiejętności komunikacyjne.
<b>Mini - CEX</b>	cykl oparty o wielokrotne krótkie kilkunastominutowe obserwacje studenta podczas różnych zajęć klinicznych w odniesieniu m.in. do zbierania wywiadu, badania przedmiotowego, interpretacji ich wyników czy profesjonalizmu i podejścia do pacjenta.